

Fundação Raízen apoia Semana Nacional do Trânsito em Dois Córregos

[Clique aqui para ver a notícia no site](#)

Entidade promoverá junto ao Departamento Municipal de Trânsito atividades para toda a população, nos dias 20 e 25 de setembro

De 18 a 25 de setembro, o Departamento Municipal de Trânsito de Dois Córregos promoverá eventos em prol da Semana Nacional do Trânsito e, para intensificar a conscientização da população da cidade, a Fundação Raízen preparou algumas ações, entre elas um espetáculo teatral e uma interação solidária no centro da cidade.

O objetivo do evento é educar os cidadãos sobre a importância de se portar de forma correta e com responsabilidade no trânsito, evitando acidentes e promovendo o convívio pacífico entre os motoristas, pedestres e ciclistas.

A participação da Fundação Raízen acontecerá nos dias 20 e 25 de setembro. No dia 20, às 14h, será apresentada a peça teatral “Cidadão consciente, Trânsito sem acidente”, no centro de eventos da cidade, que contará com participação dos alunos da entidade. Já no dia 25, alunos de escolas municipais da região e estudantes da Fundação Raízen observarão o comportamento dos motoristas no centro de Dois Córregos e aplicarão multas fictícias, que terão como custo um quilo de alimento.

“Exemplos são sempre importantes para nortear comportamentos seguros, com respeito e empatia. Para a entidade, ser parceira desse evento é de suma importância, afinal todos os públicos da cidade são impactados, tendo destaque para estudantes em formação”, destaca Cristiane Lopes, responsável pelo núcleo de Dois Córregos da Fundação Raízen.

Serviço:
Fundação Raízen na Semana Nacional do Trânsito – Dois Córregos
Locais, Datas e Horários:

20 de setembro
Atividade: Peça de Teatro “Cidadão consciente, Trânsito sem acidente”, às 14h
Local: Centro de Eventos Orídio
Endereço: Avenida Heucy Bueno Faulin, s/n – Jardim Marina

25 de setembro
Atividade: Fiscalização de trânsito e aplicação de Multa Mirim/ Solidária
Local: centro de Dois Córregos

Fonte: Da Redação