

Energia em Cena

Abrem-se as cortinas

Grupo Raízen leva a arte cênica para três instituições filantrópicas de Piracicaba

JULIANA FRANCO

Da Gazeta de Piracicaba
juliana.franco@gazetadepiracicaba.com.br

No palco improvisado, atores retratam um conto. Na plateia, é possível observar os olhos atentos e as mãos ansiosas dos que aguardam a cena. Muitos dos presentes fazem sua estreia como espectadores de um espetáculo teatral estão empolgados com a novidade. Este foi o cenário em três instituições filantrópicas de Piracicaba, que receberam, ontem, o projeto Energia em Cena, desenvolvido pelo Grupo Raízen. Na ocasião, a peça Copa dos Bichos foi encenada para mais de 200 pessoas.

Com o tema respeito e amizade, a peça visa ensinar a importância da cooperação e foi apresentada no Centro de Reabilitação de Piracicaba, no Espaço Pipa Síndrome de Down e na Avistar (Associação de Assistência aos Portadores de Necessidades Especiais - Visão) - instituições apoiadas pelo Grupo. "O projeto Energia em Cena nasceu há seis anos e é desenvolvido em escolas estaduais e municipais de 22 cidades do Estado de São Paulo. O objetivo é levar um complemento ao plano de aula. Por isso, procuramos assuntos atuais e temas como política, alimentação, entre outros. A extensão para as instituições ocorreu por meio do pedido de uma delas. Então, conseguimos encaixar outras duas entidades que recebem o apoio do Grupo Raízen", explica a analista de Responsabilidade Social da Raízen, Samira Attie.

A peça Copa dos Bichos, apresentada ontem, conta a história de uma girafa que veio da África do Sul assistir à Copa do Mundo no Brasil. Ao chegar no país, ela se torna amiga de um papagaio e ambos entram em conflito por torcerem por times diferentes. Ao decorrer da peça, girafa e papagaio descobrem que o jogo de futebol é esporte e que ser adversário não significa ser inimigo.

A coordenadora da Avistar, Andrea Cancelieri, conta que o retorno que entidade teve dos assistidos foi importante. "Após a apresentação, eles conversaram com os atores, o que foi uma novidade para muitos. Além disso, grande parte deles assistiu uma peça teatral pela primeira vez. A situação foi contagiante e atraiu não apenas as crianças, mas também adultos" conta Andrea, que completa: "foi um momento diferente e divertido dentro do afazeres deles. Acredito que eles não acreditavam que seria tão legal".

Já a presidente do Espaço Pipa Síndrome de Down, Fabiane Gomes de Oliveira, afirma que a iniciativa é importante para transmitir ensinamentos essenciais para a formação das crianças, além de ser um incentivo à cultura. "A Raízen patrocina um projeto do Espaço Pipa que visa o desenvolvimento de atividades de mediação no contexto familiar e escolar das crianças com síndrome de Down. A iniciativa busca a educação inclusiva e, neste contexto, a peça teatral foi uma oportunidade das famílias interagirem com as crianças. Foi uma vivência artística individual e coletiva", diz.

NOVIDADES

A ação faz parte do Projeto Energia em Cena, que em 2013 trouxe suas ações para cerca de 70 mil crianças, jovens e adolescentes nas escolas em 22 cidades. Ele tem como objetivo estreitar o relacionamento da Raízen com as comunidades e investir em práticas capazes de estimular a aprendizagem dos alunos.

Apenas em Piracicaba, 4.376 participaram do projeto no ano passado. Em 2014, a ação chegou a 607 pessoas.

Entre as novidades deste ano está a ampliação da ação para os estados do Rio Grande do Sul e Rio de Janeiro. Mais de 91 mil pessoas devem ser beneficiadas pela a ação que foi aprovada pela Lei Rouanet, do Ministério da Cultura.